

Comment Venise a-t-elle acquis une place majeure dans le commerce en Méditerranée au XIII^e siècle ?

LIENS AVEC LE PROGRAMME



THÈME 2 : L'Occident latin médiéval : religion, politique et société (V^e-fin XV^e siècle)

Connaître et comprendre

L'essor des villes et des Cités-États (XII^e-XIII^e siècles), le développement du commerce, de l'artisanat, et l'émergence d'une bourgeoisie.

Décrire et expliquer

L'essor du grand commerce en s'appuyant sur des exemples (foires de Champagne, villes de la Hanse, Anvers, Bruges, la République de Venise, Gênes, etc.).

THÈME 3 : Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde (XVI^e et XVII^e siècles)

Connaître et comprendre

Les relations qu'entretiennent l'Europe, l'Asie et l'Afrique dans la première moitié du XV^e siècle.

L'élargissement du monde connu des Européens à partir de la seconde moitié du XV^e siècle.

THÈME 5 : L'Europe et le monde, l'Europe dans le monde (XV^e – premier tiers XVI^e siècle)

Connaître et comprendre

Les relations qu'entretiennent l'Europe, l'Asie et l'Afrique dans la première moitié du XV^e siècle.

Localiser et nommer

Les centres des échanges au XV^e siècle, les principales routes terrestres et maritimes, les trajets de quelques expéditions maritimes.

Comment Venise a-t-elle acquis une place majeure dans le commerce en Méditerranée au XIII^e siècle ?

RÉPONSES ATTENDUES

ACTIVITÉ 1



ACTIVITÉ 2

Les Vénitiens tirent plusieurs avantages de la signature du chrysobulle avec l'empereur de Byzance. Tout d'abord, ils obtiennent un titre et de l'argent. La Basilique Saint-Marc reçoit également de l'argent (un financement) des habitants de la ville de Byzance. Enfin, les Vénitiens obtiennent des droits commerciaux : tenir des boutiques dans la rue commerçante de la ville de Byzance, posséder plusieurs pontons pour amarrer leurs bateaux de marchandises, et enfin, ils ont la possibilité de faire du commerce dans l'empire sans payer de droits de douane sur les produits vendus.

Comment Venise a-t-elle acquis une place majeure dans le commerce en Méditerranée au XIII^e siècle ?

RÉPONSES ATTENDUES

SUITE

ACTIVITÉ 3

A – Éléments à souligner :

- en 1200 la ville est un acteur majeur de la fabrication du verre,
- les artisans doivent présenter une licence officielle prouvant leur savoir-faire,
- la Guilde des Verriers veille à garder le secret de la technique et du commerce pour protéger les artisans de la concurrence et interdire l'importation de verre étranger
- développer un monopole dans la fabrication du verre et à le vendre à travers l'Europe.

B – Les verriers de Murano se protègent en réglementant leur savoir-faire, en empêchant l'entrée à Venise de verre étranger, en évitant que des verriers qui ne sont pas Vénitiens ne copient leur travail. Pour cela ils doivent être en possession d'une licence officielle de maître verrier.

ACTIVITÉ 4

La cité de Venise profite de sa position sur la mer pour commercialiser son verre par voie maritime, par bateau. Elle peut également envoyer sa production par voie terrestre.

ACTIVITÉ 5

Comme Venise était la seule ville occidentale à produire de la verrerie de haute qualité, elle a vendu ses ouvrages dans toute l'Europe. Elle n'avait pas de concurrent et pouvait donc pratiquer des prix élevés sans risque de perdre ses clients.

ACTIVITÉ 6

Après la conclusion de l'accord avec Byzance, Venise n'était plus soumise aux **droits de douanes** ; elle pouvait donc commercer dans tout l'Empire byzantin librement. L'installation de **comptoirs** commerciaux vénitiens dans le bassin méditerranéen a multiplié les espaces commerciaux et donc l'enrichissement de la cité. Comme Venise détenait le **monopole de la fabrication et de la diffusion** du verre vénitien, elle seule s'enrichissait de la vente des produits. Ceux-ci étaient diffusés dans tout le monde méditerranéen grâce aux **voies commerciales** maritimes et terrestres et vendus également dans les nombreux comptoirs disséminés dans le bassin méditerranéen.

Comment Venise a-t-elle acquis une place majeure dans le commerce en Méditerranée au XIII^e siècle ?

INFORMATION COMPLÉMENTAIRE



Au XIII^e siècle, lorsque le Grand Conseil de Venise décide, pour des raisons de sécurité et de contrôle, l'installation des verreries dans l'île de Murano, la Guilde des verriers est déjà importante et puissante. S'ils exportent dès la fin du XIV^e siècle jusqu'à Londres, c'est au cours du XV^e siècle et avec la Renaissance vénitienne que leurs productions vont atteindre un degré de perfection, de variété et d'adéquation au goût de l'époque, rarement atteint dans l'histoire des arts décoratifs.

La production de ces chefs-d'œuvre ne doit pas faire oublier d'autres aspects de l'industrie verrière que la flotte et les réseaux commerciaux des Vénitiens diffusent également, à savoir les perles de verres jouant un rôle important dans le commerce des esclaves, et les miroirs qui jusqu'au XVII^e siècle sont considérés comme les plus beaux du monde.

Comment Venise a-t-elle acquis une place majeure dans le commerce en Méditerranée au XIII^e siècle ?

PROLONGEMENTS POSSIBLES



- *Travail sur les cartes d'échanges maritimes au cours du Moyen-âge entre les villes commerçantes de la Méditerranée.*
- *Importance de Venise comme capitale de la fabrication du verre.*
- *Lutte entre les puissances byzantines, islamiques et chrétiennes pour l'élargissement des empires.*

En quoi les échanges commerciaux déterminent-ils les relations entre les puissances byzantines, islamiques et chrétiennes lorsque s'opère la lutte pour la domination en Méditerranée ?

- **Les marchands constituent le trait d'union entre Chrétienté et Islam. Venise, qui a obtenu de Byzance des privilèges commerciaux dès le X^e siècle, se tourne vers la mer et l'Orient. Les possessions vénitiennes outre-mer recouvrent, dès la fin du XII^e siècle, des quartiers ou « fondouks », véritables « petites Venise », comme à Constantinople ou Alexandrie.**

Puis, aux XIII^e-XIV^e siècles, des comptoirs sont fondés jusqu'en mer Noire pour le trafic de la soie et des esclaves.

Après 1204, la cité qui prend pied en Grèce continentale, dans le Péloponnèse, en Crète et à Chypre (XV^e siècle), assure l'accès aux produits asiatiques, la sécurité de ses échanges et son hégémonie en Méditerranée orientale.

La prospérité commerciale de Venise se maintiendra jusqu'au XVIII^e siècle.

- **Venise devient une cité-État puissante au Moyen Âge en développant son commerce et ses comptoirs tout autour de la Méditerranée. Ses marchands rencontrent et échangent avec des marchands byzantins comme musulmans.**
- **Un fait nouveau devait modifier considérablement les données de l'industrie verrière occidentale : c'est l'accaparement par Venise, après la chute de Byzance en 1204, des techniques verrières orientales, leur implantation à Murano, la diffusion de ces nouvelles fabrications en Europe.**

Cette opération politico-économique a été savamment montée et menée à bien. La domination industrielle et artistique de la verrerie vénitienne s'affirma vers la fin du XV^e siècle, s'étendant ensuite rapidement à tout l'Occident où elle se maintint jusqu'au XVIII^e siècle.